

**U**n movimento sinuoso che cattura mente e corpo. È il flamenco andaluso interpretato dal soggetto di questo nuovo trittico proposto da Elisa Brindani di Artistante.

Un messaggio all'insegna della raffinatezza e del buon gusto attraverso il quale l'artista si mette nuovamente alla prova con soggetti a grandezza naturale. La ballerina esprime una gestualità decisa, elegante, autentica. Vive lo spazio in maniera armoniosa coronando attimi che suscitano incanto. Sì perché l'eleganza non si improvvisa né si costruisce, però si può cercare di assecondarne lo spirito. La delicatezza è frutto invece di una femminilità discreta ma di classe, una bellezza estatica, scevra da artifici di sorta, che sa muoversi sulle note dell'equilibrio. Segni di una presenza che sa confermare la sua unicità vegliando su un tempo scandito dalla spensieratezza e dal sogno.

Per l'osservatore ecco quindi l'occasione di ammirare un'opera ispirata alla compostezza delle forme e ad un ricercato contrasto di colore. Il bianco dell'abito a volant è una nuova traccia nella direzione delle luminosità e della suggestione: sortilegi che lasciano spazio all'immaginario echeggiando passi ben calibrati frutto di complicità con un'arte immortale. Malgrado le tre diverse posizioni ritratte, la figura appare sospesa in una temporalità indefinita, come un incantesimo privo di precise coordinate. Non manca l'attrazione, caratteristica comune dei soggetti di Elisa Brindani che dona alle sue creature un fascino delicato e signorile, quasi ipnotico, insieme a quella leggerezza affinata dalla tecnica e da indiscusse doti naturali. Il flamenco, danza tanto cara a scrittori ed artisti, è in tal senso preziosa fonte di ispirazione, sorgente sempre viva di creazione poetica. Là dove la poesia non è fatta solo di parole...

Per informazioni [artistante.it](http://artistante.it)

## Passione flamenco

*Un nuovo trittico proposto da Elisa Brindani di Artistante*

*"Trittico flamenco" di misura 220x210 cm*

